

Refracție. Dialoguri despre autism – proiect itinerant

”Tu ce faci când ți-e frică? ... râd, plâng, mă rog, nimic, tac ...”

Refracție este un spectacol performativ de teatru document urmat de discuții libere și dezbateri, aflat în turneu în șase orașe din țară. Turneul a început cu reprezentația din 24 septembrie la Teatrul “Sică Alexandrescu” din Brașov, urmat de cele de la Cluj Napoca din 9 octombrie la Urania Palace, de la Suceava, din 11 octombrie la Teatrul “Matei Vișniec”, de la Bistrița, din 12 octombrie la Centrul Cultural Dacia și de la Câmpulung Muscel, din 14 octombrie, la Școala Gimnazială “Sf. Iacob”.

Încheiem seria spectacolelor din acest turneu **cu o reprezentație la Râmnicu Vâlcea, luni, 22 octombrie, la Teatrul “Anton Pann” (bd. Tudor Vladimirescu nr. 23), de la ora 19.00.** Fiecare reprezentație este urmată de discuții cu publicul, moderate de un specialist din comunitatea locală implicat direct în problematica autismului.

Performerii : Nicoleta Lefter, Silvia Călin, Petru Buzoianu (11 ani)

Reprezentația durează 50 de minute, **intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile.** Spectacolul **Refracție** se adresează în primul rând **famiilor** persoanelor cu tulburare de spectru autist, elevilor, studenților în formare, **cadrelor didactice, specialiștilor** implicați direct sau indirect în problematica autismului, autorităților publice locale, ONG-urilor, dar și **publicului larg** interesat de astfel de evenimente.

Materialele care stau la baza spectacolului au fost adunate și prelucrate de către echipa proiectului și aparțin următoarelor persoane diagnosticate cu autism: Cleo (7 ani), Robert (18 ani), Dudu (11 ani), Cezar (15 ani), Manu (6 ani),

Jim Sinclair (56 ani). La vârsta de 11 ani, Eduard Dragu Sălăgean (Dudu) a compus o piesă muzicală special pentru acest spectacol.

Ideea realizării acestui spectacol colectiv, produs de Asociația UMA ED ROMÂNIA în 2015, a pornit de la volumul „Mâini cuminți. Copilul meu autist”, semnat de Ana Dragu. Echipa de documentare și creație a fost formată din: Nicoleta Lefter, Silvia Călin, Velica Panduru, Mihai Păcurar, Ruxandra Bunea (psiholog). **Compoziție muzicală:** George D. Stănciulescu.

Echipa proiectului itinerant din acest an este compusă din: Nicoleta Lefter, Silvia Călin, Velica Panduru, Andrei Ostrowski, Petru Buzoianu, Ioana Bodale, Florin Caracala, Alice Stoicescu, Hildegard Ignătescu, Biatrice Cosmolici, Marian Cîtu, Nina Dobre.

Pentru mai multe detalii, vă rugăm să accesați pagina noastră de **Facebook**

<https://www.facebook.com/refractie102015/>

<https://www.facebook.com/events/1054560294746744/>

Partener: **Teatrul Anton Pann**

Proiect cultural co-finanțat de **Administrația Fondului Cultural Național**

Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.

Organizator: Asociația **UMA ED ROMÂNIA**

UMA ED ROMÂNIA este o asociație de educație culturală prin mijloace audiovizuale și comunicare prin artă, care promovează cultura activă prin proiectele pe care le propune la nivel național și internațional. Provocarea permanentă a asociației este diversificarea temelor și lărgirea activităților, de la an la an, pentru noi grupuri țintă de beneficiari. Principalele noastre obiective sunt realizarea de workshop-uri educaționale și de dezvoltare personală prin diverse arte, rezidențe artistice, producții de film, susținerea artei contemporane prin producția de obiect de artă, organizarea de expoziții, producții de spectacole de teatru pe teme sociale, proiecte artistice pe tema biodiversității.

www.umaed.ro